Mi-Saison

2026

cave musique live

Les concerts de Lancy deviennent cave M!

Une page se tourne, une nouvelle s'écrit. Après plusieurs saisons à faire vibrer la Cave Marignac au rythme du jazz et des musiques actuelles, les Concerts de Lancy changent de nom et d'identité visuelle pour devenir cave M. Porté par le comité actuel, ce nouveau cap n'efface rien de l'histoire : il l'incarne autrement, avec l'ambition de regarder vers l'avant tout en préservant l'esprit qui a toujours fait la force du lieu — la proximité, la découverte et la passion de la musique vivante. Comme toujours, les concerts se poursuivront dans les églises de Lancy, et bien sûr, en son cœur battant, à la Cave Marignac. Cave M, c'est une identité qui s'affirme, prête à accueillir les prochaines saisons avec la même exigence artistique et encore plus d'envie.

M comme Musique, comme Marignac, et comme Michel Bovey bien-sûr, son regretté fondateur qui a tant oeuvré pour la musique à Lancy.

—Thierry Bovey, président

Funk | Soul



Soulbusters

Formation genevoise réunissant cinq musicien·ne·s de 16 à 58 ans, issu·e·s notamment de l'École des Musiques Actuelles de Genève, Soulbusters porte un groove généreux et une complicité de scène communicative. Entre reprises entraînantes et compositions maison, le groupe ouvre les festivités avec une énergie qui donne le ton de la soirée.

Pop | Folk-Rock



Tess Giordano

Auteure-compositrice-interprète de 17 ans, Tess Giordano livre un univers pop-folk aux accents rock, porté par une écriture sincère et des émotions à fleur de peau. Révélée notamment sur les scènes du Chat Noir, de l'Alhambra et du Bout du Monde, elle s'est déjà forgé une présence remarquée malgré son jeune âge. Ses textes, qui parlent des doutes et des élans de sa génération, en font une artiste à suivre de très près.

19.09	19h 21h	Cave Marignac Av. Eugène Lance 28 1212 Grand-Lancy

Jazz | Chanson française



Duo Aksel

Entre jazz et chanson française, le Duo Aksel propose une relecture pleine de finesse des grands classiques de Gainsbourg, Brassens ou Piaf.

Portées par la voix d'Aude Chollet et la contrebasse de Lukas von Tobel, les chansons se parent de nouvelles couleurs et dialoguent avec quelques standards de jazz. Les rythmes se transforment, les mélodies se réinventent et révèlent les passerelles entre ces deux univers musicaux. Une rencontre sensible et complice, née en Suisse romande, entre douceur de la voix et profondeur de la contrebasse.

27.09	18h	Cave Marignac Av. Eugène Lance 28 1212 Grand-Lancy

Classique



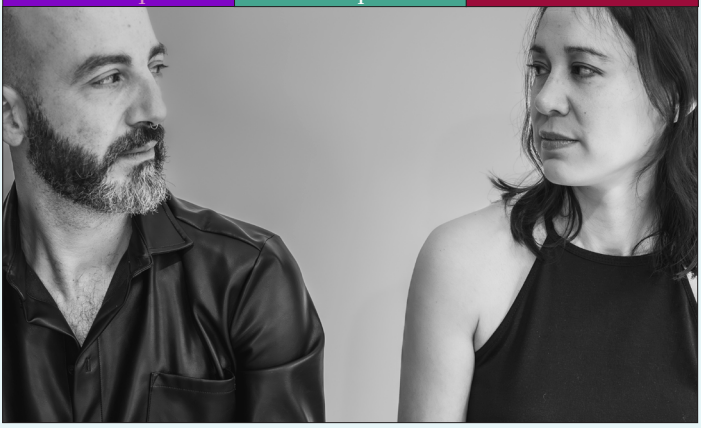
Orchestre CMgo

Soliste Damien Bachmann, clarinette
Dir Gábor Takács-Nagy

Quand les générations se rencontrent, la musique classique prend une énergie toute particulière! Le CMgo réunit élèves avancés du Conservatoire de musique de Genève, étudiant·es de la Haute école de musique et professeur·es autour d'un même plaisir de jouer et de transmettre. De Rossini à Bartók, des sonorités klezmer à la majestueuse Symphonie «Jupiter» de Mozart, un programme généreux et coloré, porté par le plaisir de la musique partagée.

03.10	18h	Église Notre-Dame des Grâces Av. des Communes Réunies 5, 1212 Grand-Lancy

Classique | Pop | Electro



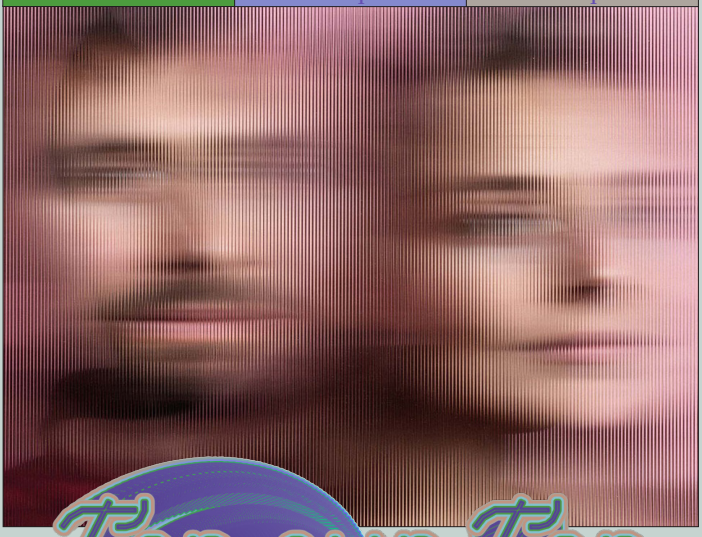
Duo Echo del Tempo

Un violoncelle, un piano et un voyage musical qui bouscule les frontières! Avec Duo Echo del Tempo, la violoncelliste genevoise Joëlle Mauris et le pianiste et compositeur Vincent Bossy font dialoguer musique contemporaine, jazz, rythmes répétitifs, électro et influences pop.

De Philip Glass à Lera Auerbach, d'Astor Piazzolla à Radiohead, le duo traverse les styles et les univers, avec également un nouvel arrangement pour violoncelle et piano de la musique de Boards of Canada, signé Vincent Bossy. Un programme hypnotique et vibrant, qui invite à découvrir la musique d'aujourd'hui autrement.

09.10	20h	Cave Marignac Av. Eugène Lance 28 1212 Grand-Lancy

Jazz | Pop | Contemporain



Ton sur Ton x Lenni Torgue

Avec Camaïeu, Ton sur Ton dévoile un univers intime, sensible et profondément humain. Portées par la voix et les claviers de Sylvie Klijn et la basse de Christoph Utzinger, les chansons parlent d'amitié, de perte, du manque et de ces liens que le temps transforme.

Sur scène, la musique se construit dans l'instant, tout en nuances, en écoute et en textures. Pour ce concert à Lancy, le duo invite Lenni Torgue au vibraphone et aux percussions, également présent sur l'album. Une rencontre délicate et vibrante, entre chanson, jazz et sonorités contemporaines.

01.11	18h	Cave Marignac Av. Eugène Lance 28 1212 Grand-Lancy

Latin Jazz | Brésilien



Volver

Un souffle brésilien sur le jazz suisse! Né en 2014, VOLVER réunit la voix singulière de Pauline Lugon, la contrebasse d'Arnaud Francelet et la guitare de Claude Schneider. Avec ARROCHA, son quatrième album, le trio prend la direction du Brésil, où une partie du disque a été enregistrée avec des musiciens de Natal.

Jazz, rythmes brésiliens et touches de flamenco se rencontrent dans des chansons en français, espagnol et portugais. Une musique solaire et métissée, portée par le voyage, les rencontres et une irrésistible envie de bouger.

14.11	20h	Cave Marignac Av. Eugène Lance 28 1212 Grand-Lancy

Folk | Pop | Indie



The Woodgies

Deux voix, des guitares, une mandoline, une harpe, une contrebasse et des percussions : The Woodgies déploient sur scène un univers folk-pop à la fois délicat et vibrant.

Emmené par les sœurs genevoises Hannah-Leah et Meghan Woodger au chant et aux guitares, le groupe séduit par ses harmonies vocales et ses sonorités acoustiques chaleureuses. Une musique lumineuse et généreuse, entre douceur folk et énergie indie, qui invite au voyage et à l'évasion.

21.11	18h	Église de la Sainte-Trinité Av. Eugène-Lance 2 1212 Grand-Lancy

Piano solo | Classique | Jazz



Pablo Murgier Pazdera

Entre héritage classique, jazz et improvisation, Pablo Murgier Pazdera dessine au piano un univers profondément personnel. Né en Argentine et installé à Paris, le pianiste et compositeur aime faire tomber les frontières entre les genres, nourrissant son écriture aussi bien de Ravel et Debussy que de Piazzolla, Keith Jarrett, Björk ou David Bowie.

Avec Sirocco, son nouvel album pour piano solo, il renoue avec la figure du pianiste-compositeur interprétant ses propres œuvres. Une musique sensible et libre, où les influences sud-américaines rencontrent le classique contemporain et l'espace de l'improvisation. Un récital hors des cadres, à la fois intime, accessible et résolument actuel.

22.11	17h	Église de la Sainte-Trinité Av. Eugène-Lance 2 1212 Grand-Lancy

Vocal féminin | Classique | Noël



Ensemble Diaphane

Plongez dans la magie de l'hiver avec les voix de l'Ensemble Diaphane. Créé à Lausanne par de jeunes chanteuses issues de la Haute École de Musique, cet ensemble vocal féminin réunit cinq à sept musiciennes et se distingue par son fonctionnement participatif, sans cheffe, et par la richesse de ses interprétations.

Avec Winter Kaléidoscope, les voix se mêlent aux sonorités délicates de la harpe et des carillons koshis pour créer une atmosphère chaleureuse et enveloppante. De Britten à Rutter, de Kodály à Gjeilo, le programme alterne pièces méditatives, chants de Noël et pages plus rythmées et festives. Un concert lumineux et poétique, comme une parenthèse hors du temps à l'approche des fêtes.

06.12	17h	Église Notre-Dame des Grâces Av. des Communes Réunies 5, 1212 Grand-Lancy

Cave Marignac
Av. Eugène Lance 28
1212 Grand-Lancy
Bar et petite restauration
(pas d'accès PMR)

Église de la Sainte-Trinité
Av. Eugène-Lance 2
1212 Grand-Lancy

Église Notre-Dame des Grâces
Av. des Communes Réunies 5,
1212 Grand-Lancy

Billetterie

En ligne infomaniak ou sur place en cash ou twint

Prix de 10.- à 25.-
Gratuit pour les moins de 15 ans.
(sauf concert du CMgo, 10.- prix unique
et Back to the cave prix libre)

Soutien ou don

IBAN:
CH94 0078 8000 0503 2738 8

Équipe cave M

Thierry Bovey
Thierry Geiger
Janine Bovey
Jan Molnar
Caroline Orell
Identité visuelle:
bureauLL

Concerts de Lancy (cave M)
Av. Eugène Lance 28, 1212 Grand-Lancy
cavem.ch
info@cavem.ch
@cave__m

Avec le soutien de la
Ville de Lancy